



Le rendu soyeux, avec les paillettes de chanvre en surface, est obtenu par le travail de ferrage de l'enduit



L'enduit chanvre est parfaitement adapté au bâti ancien. Il agit en continuité des murs existants.



Pour les grandes surfaces, travailler à plusieurs afin d'éviter les traces de reprises.

L'enduit chaux et chanvre s'utilise comme correcteur thermique, principalement en intérieur, sur tous supports minéraux, préparés par l'application d'un gobetis.

En général, l'enduit chaux/chanvre s'applique en deux couches.

La première couche permet de redresser le mur, de combler les manques et de remplir les joints entre les pierres, sur 3 à 5 cm selon l'état du support.

La seconde passe est formulée avec la chènevotte moyenne, plus fine, pour faciliter le lissage. Cette couche de finition s'applique entre 0.5 et 2 cm d'épaisseur, idéalement sur la première couche encore humide.

Ce montage est idéal en rénovation pour homogénéiser un mur hétéroclite, pour couper la sensation de masse froide des murs extérieurs massifs et pour éliminer les ponts thermiques.

L'enduit chaux/chanvre respecte les murs existants. Il agit en continuité du bâti ancien et garantit sa pérennité.

Véritable enveloppe thermique intérieure, l'enduit chanvre est un puissant régulateur hygrométrique, il permettent de traiter les maisons inconfortables. Il crée une atmosphère d'une qualité étonnante et d'une beauté innovante.

Le dosage préconisé permet d'obtenir une matière très malléable, adhérente et facile à poser. Il permet la réalisation de forme douces, arrondies et d'originalités décoratives par le lissage de la couche de finition.

» Préparation du chantier

Des éléments anciens tels que pierres, ferronneries, poutres, niches sont idéalement mis en valeur par l'enduit chanvre. Les encadrements et coins sont esthétiquement arrondis pour des ambiances plus douces.

L'enduit chaux/chanvre est un enduit de finition, tous les gros travaux doivent être terminés avant son application au risque de l'abîmer.

Dépoussiérer, et consolider éventuellement, les pans puis appliquer un gobetis sur l'ensemble des surfaces.

Voir fiche : [Mise en œuvre -> Préparation -> Gobetis ou couche d'accroche](#)

Fixer les gaines électriques en les séparant systématiquement de quelques centimètres afin de pouvoir les enrober correctement et de toutes parts avec l'enduit. Les boîtiers sont scellés de niveau, solidement et définitivement, de préférence au mortier chaux aérienne/plâtre.

Poser des bandes de masquage sur le pourtour de l'ouvrage, protéger correctement les sols, les plafonds et les menuiseries.

» Formulation

Les mortiers à la chaux aérienne gagnent à être **préparés au moins la veille de leur mise en œuvre**. Ils se bonifient ainsi en onctuosité et font une meilleure prise. Une fois brassés, ils se conservent plusieurs semaines dans des contenants, sous une couche d'eau.

Le calibre de la chènevotte (normale ou moyenne), et le choix du liant sont à déterminer selon l'utilisation et le rendu recherché.

Veillez vous référer à cette fiche pour formuler optimalement votre enduit :

Voir la fiche : [Matières et matériaux -> Matériaux -> Enduit chanvre](#)

Nous vous proposons aussi l'enduit chaux/chanvre prêt à l'emploi en seaux de 20 litres, sur commande.

Voir produit : [Prêts à l'emploi -> Mortiers -> Enduit chaux & chanvre](#)



Application de l'enduit chaux/chanvre sur un mur ancien en pierre. Les gaines et boîtiers électriques sont noyés dans l'épaisseur de l'enduit. Certaines pierres saillantes sont laissées apparentes.

» Application

Après la période de repos, l'enduit devrait présenter une consistance souple et onctueuse. Si l'enduit semble trop sec, ajouter de l'eau, mélanger et laisser le s'imbiber plusieurs minutes avant de le mélanger à nouveau, à la truelle, au piochon ou au mélangeur à main pour l'assouplir.

Sur un support en pierre ou hydraulique, il n'est pas nécessaire d'humidifier avant l'application car l'enduit risque de glisser et se décoller au cours du lissage.

Sur support poreux, humidifier légèrement.

» 1ère couche - Dégrossi

Généralement, la première couche est formulée avec la chènevotte normale, d'où une épaisseur d'application entre 2 et 4 cm.

La pose commence par le bas : l'enduit prend assise sur le sol. Elle peut se faire en posant des « taquets » côte à côte, de manière à donner tout de suite la bonne épaisseur. Vibrer et écraser les bords de chaque « taquet » d'enduit pour bien le faire adhérer au support.

Selon l'état de surface, la première couche permet de combler les joints, ou les creux, et d'obtenir une surface plane. Laisser tirer, plusieurs heures voir plusieurs jours en fonction de la porosité du support, jusqu'à ce que l'enduit commence à être ferme sous la pression du doigt.

» 2ème couche - Finition

La seconde passe, d'épaisseur uniforme, sera plus aisée à appliquer que la première. Elle va tirer lentement et l'applicateur aura le temps de la lisser puis de la stuquer. Travailler à plusieurs pour le lissage. Cette étape décisive pour la beauté de la finition est relativement délicate. Elle demande d'être là au bon moment.

L'épaisseur de l'enduit est donnée par le calibre de chènevotte utilisé. L'application en surépaisseur entraîne un risque de fissuration :

Chènevotte moyenne : épaisseur de 0.5 à 2 cm

Chènevotte normale : épaisseur de 2 à 4 cm

Le lissage se fait au plateau à angles arrondis et à la langue de chat. Il permet d'obtenir une surface lisse, brillante et soyeuse. Plusieurs passages sont nécessaires pour bien lisser, remonter la laitance et mettre en valeur les particules de chènevotte. Avancer de manière régulière, au fur et à mesure de la prise de l'enduit, sur tout l'ouvrage.

Pendant les premières heures après l'application, resserrer à la langue de chat, plusieurs fois si nécessaire, le pourtour de l'ouvrage.

» Séchage

Veiller à bien ventiler le chantier pour que la prise de la chaux se fasse de manière optimale. Une fois posé, l'enduit doit faire sortir son humidité, sinon il risque de mal réagir.

Si nécessaire, mettez en place une combustion à foyer ouvert, à bois ou à gaz, pour apporter du CO₂, nécessaire à la carbonatation.

Les premiers jours, l'enduit rend à sa surface des gouttelettes d'eau. Continuer à ventiler. Déshumidifier si nécessaire.



Avant : ponts thermiques autour des fenêtres, gaines et boîtiers électriques apparents, support disparate.



Après : Enduit chaux/chanvre terminé.

ALLIANCE 4 TIENT À VOTRE DISPOSITION TOUS LES MATÉRIAUX POUR VOS FORMULATIONS : CHÈNEVOTTE NORMALE, MOYENNE ET FINE, CHAUX AÉRIENNE, SABLE DE PONCE, PIGMENTS, ETC. CONSULTEZ LE CATALOGUE COMPLET SUR WWW.ALLIANCE4.FR